

ベートーヴェン「第九」演奏会

アスティとくしま 多目的ホール
平成28年1月30日(土) 14:00開演

指揮 / 秋山 和慶 [あきやま かずよし]



桐朋学園大学卒業。東京交響楽団を指揮してデビュー後、1964年から2004年までの40年間、同楽団の音楽監督・常任指揮者を務めた。またトロント交響楽団の副指揮者を皮切りにアメリカ交響楽団音楽監督、バンクーバー交響楽団音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキユース交響楽団音楽監督を歴任。サンフランシスコ響、クリーヴランド管、ロサンゼルス・フィル、フィラデルフィア管、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響、ロイヤル・フィル、NDR北ドイツ放送響、ケルン放送響、スイス・ロマン管、チューリッヒ・トーンハレ管などに客演している。これまでにサントリー音楽賞、芸術選奨文部大臣賞、毎日芸術賞、京都音楽賞大賞、モービル音楽賞他を受賞。01年紫綬褒章を、11年には旭日小綬章を受章。14年度文化功労者に選出された。また同年中国新聞社より中国文化賞(広島)を贈られるとともに、徳島県表彰特別功労賞を受賞した。現在、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団音楽監督/常任指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者、中部フィルハーモニー交響楽団アーティストック・ディレクター/プリンシパル・コンダクター。2014年指揮者生活50周年を迎えた我が国を代表する指揮者の一人である。

徳島県では、08年おどる国文祭1周年記念「しあわせはふたび」で指揮、10年「もっと身近にクラシック」で徳島交響楽団ジュニアオーケストラを指揮。11年「とくしま国民文化祭記念管弦楽団」音楽監督に就任し、12年には、「第27回国民文化祭・とくしま2012」の総合フェスティバル等で同楽団を指揮。14年徳島ヴォルティスJ1ホーム開幕戦記念演奏会で指揮。

演奏 / とくしま国民文化祭記念管弦楽団

(通称：とくしま記念オーケストラ)



全国初となる2度目の国民文化祭開催を契機に、世界的に有名な指揮者である秋山和慶氏を音楽監督にお迎えし、徳島に共感を持つプロの音楽家が本県に集うオーケストラとして、2011年9月に設立。「第27回国民文化祭・とくしま2012」プレフェスティバルや総合フェスティバルでの演奏をはじめ、12年から定期演奏会、13年からクラシック入門コンサートを毎年開催。14年には徳島ヴォルティスJ1ホーム開幕戦記念演奏会や第25回全国「みどりの愛護」のつどいにおいて演奏。県内各地での演奏活動、学校や音楽団体等への指導を通して、県民の皆様にも優れた一流の芸術を身近に感じていただくとともに、音楽文化の裾野を広げ、地域の活性化を図る「音楽文化が息づくまちづくり」を力強く牽引しています。

独唱者 / ソプラノ …… 腰越 満美

テノール …… 小原 啓楼

アルト …… 山下 牧子

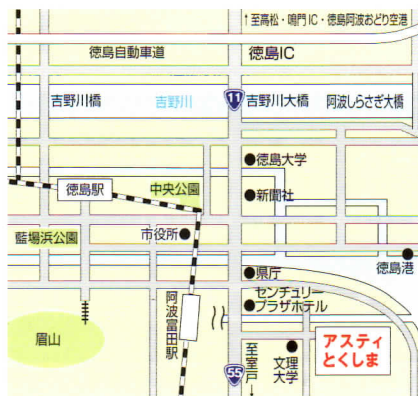
バリトン …… 甲斐 栄次郎

合唱団芸術監督 / 堀 俊輔

練習ピアニスト / 小林 万里子

合唱団 / 世界に広がれ! とくしま“歓喜の歌”合唱団

「第九」アジア初演の地徳島で開催する第1回ベートーヴェン「第九」演奏会を契機に、全国公募により集結した大合唱団。



アスティとくしま
徳島県徳島市山城町
東浜傍示1番地1
TEL:088-624-5111

■アスティとくしまへのアクセス(JR徳島駅より)

徳島市営バス
山城町ふれあい健康館行き、文理大学前下車(すぐ)

徳島バス・小松島市営バス
小松島方面(バイパス経由)行き、
文理大西口下車約900m

タクシー・車

JR徳島駅より約10分、県庁より南へ1.3km、
センチュリープラザホテルより東へ600m