

文楽人形遣い『勘緑』と 映画音楽作曲家の『住友紀人』と 源氏物語女房語りの『山下智子』の 創作人形芝居



勘緑

浄瑠璃人形遣い

早稲田大学で演劇を学び中退後、1977年 文楽の世界に飛び込む。1979年 二世桐竹勘十郎(人間国宝・故人)に入門、三世吉田義助に師事。2012年1月 33年間在籍した文楽座を辞しフリーの人形遣いとなる。主宰する「木偶舎」では、各地で自然との融合や他ジャンルの音楽・演劇との接点を求めた文楽人形の可能性を追求し、劇場の枠を越えた独自の野外劇場を企画・演出してきた。また文楽の新作の脚本・演出も手掛け話題を呼んだ。主な作品は「母情落日斧」「化身恋終焉」など。2012年9月 音楽と伝統芸能とのコラボレーションとなる音楽人形劇「新釈 姥捨山」を発表。2013年5月には人形とバレエが融合した作品「ベトルーシュカと私」、2014年3月に講演、シャンソンとの共演「愛の讃歌 エディット・ピアフ物語」に参加した。



住友紀人

作曲家・サクソ・EWI奏者

出身校：パークリー音楽大学
7年フジサンケイグループ主催「夢工場」のエントランスホール担当音楽プロデューサーとしてデビュー。イタリアンプログレッシブロック界の巨匠、ジャンニ・ノセンチのソロアルバム「ソフトソングス」は米ビルボード誌に掲載され同アルバムで競演した坂本龍一氏と共に高い評価を受ける。作曲家としては映画「ホワイトアウト」で脚光を浴び、テレビドラマにおいても「やまとなでしこ」、テレビ朝日開局50周年記念ドラマ「弟」、「熟年離婚」、「アンフェア」、NHK朝の連続テレビ小説「つばさ」、「沈まぬ太陽」などの音楽を相次いで担当し、同作品では2度目の日本アカデミー優秀音楽賞と最優秀作品賞を受賞。2013年公開され歴史的ヒットを記録した「テルマエ・ロマエ」や「ドラゴンボール 神と神」は記憶に新しい。



山下智子

京ことば源氏物語 女房語り

京都市出身。仲代達矢主宰無名塾に入塾六年の活動後移籍。三島由紀夫近代能楽集「道成寺」「熊野」はじめ舞台、TVにて活動。2003年より声の表現中心に活動。NHKラジオドラマに6年間のレギュラー出演、映像番組のナレーション、朗読とダンスのコラボレーションや、カシオ電子辞書での古典朗読、大修館書店古典教科書CD、iPodピクセラサウンドブック等での朗読など。ライフワークである京ことば訳「源氏物語」の女房語りを通し、失われゆく美しい京ことば、やまとの心を後世に伝えるべく各地で語りの会を開く。東京での全五十四帖隔月連続公演をはじめ、廬山寺、石山寺、東本願寺涉成園、円覚寺、各地の劇場やサロンで語り会をひらく。2012年には、ワルシャワ、パリ、ベルンで語り会を開催。



野沢香苗

二胡奏者

福井県出身。女優として出演した舞台で「二胡」と出会い、魅せられ、以来二胡奏者として活動を続ける。中国の民族楽器としての二胡にとらわれず、様々なジャンルの音楽に取り組み、そのしなやかな指が奏でる艶やかな音色は多くの聴く人の心を魅了している。2007年、日本二胡奏者として初のメジャーデビュー。2009年からはラジオパーソナリティとしても人気を得た。2012年にはアルバム「こころのメロディ」をリリース。オリジナリティ溢れる作曲能力、魅せるステージングで幅広い世代から支持を得ている。



中丸達也

Percussionist

2010年、洗足学園音楽大学ジャズコース卒業。2013年、カリブ海に浮かぶ島『トリニダード & Tobago共和国』にて打楽器修行の為、約40日間滞在し研鑽を積む。現地にて世界三大カーニバルに出演。トリニダード発祥の楽器『スティールパン』の世界最大のコンテスト、パノラマに現地のバンドで出場し、入賞も果たす。また、世界的スティールパンプレイヤーであるAndy Narellに腕を認められ、彼のプロジェクトライブに出演。Relator, Superior, David Rudder等、偉大なるカリブソニアンやトップミュージシャンとの共演を果たす。『何より心に響く、心に残る音楽を』をモットーに日々研鑽中。



久野木史恵

箏奏者

生田流箏曲を古屋富蔵、矢崎明子の各氏に師事。二十五絃箏を野坂恵子氏に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。宮城会箏曲コンクール第1位受賞。現在、東京を中心に演奏活動中。古典曲への取り組みの他、ジャンルを超えたコラボレーションを積極的に展開し、箏の可能性を追求している。また、二十五絃箏によるアジアをテーマとしたオリジナルの音作りも展開している。

平成28年3月12日(土) 国立文楽劇場

開場 17:30 開演 18:00

前売り¥4,000 当日券¥4,500 【全席自由】

問合せ先●木偶舎 TEL&FAX 06-6581-2939
e-mail: mokugusha@yahoo.co.jp

